

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

ALESSANDRO PAPINI



Informazioni personali

Nome e Cognome	Alessandro Papini
Sede di servizio	Istituto Statale di Istruzione Superiore Giorgio Vasari Piazza Caduti di Pian d'Albero 30 – Figline e Incisa Valdarno
e-mail	alessandro.papini@isisvasari.eu
telefono	+39 055 952087
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	29 marzo 1963
Attuale qualifica	Dirigente area V

Titoli di studio

Titolo e livello QEQ ¹	Master universitario di II livello (QEQ 8)
Denominazione	Governance della Scuola dell'Autonomia: ruoli organizzativi, strategici, tecnici
Valutazione	110/110 con lode
Ente che ha rilasciato il titolo/annualità	IUL (consorzio Indire - Univ. degli studi di Foggia), anno accademico 2019/20
Titolo e livello QEQ	Diploma Accademico di II livello di AFAM ² (QEQ 7)
Denominazione	Diploma in Direzione di Coro
Valutazione	110/110 con lode
Ente che ha rilasciato il titolo/annualità	Conservatorio Giacomo Puccini – La Spezia, anno accademico 2006/07

¹ Quadro europeo delle qualifiche, anche European qualifications framework

² Alta Formazione Artistica e Musicale

Titolo e livello QEQ	Laurea (quinquennale v.o.) (QEQ 7)
Denominazione	Laurea in Ingegneria Elettronica
Valutazione	104/110
Ente che ha rilasciato il titolo/annualità	Università degli Studi di Firenze, anno accademico 1995/96
Titolo e livello QEQ	Diploma di Perito Industriale Capotecnico (QEQ 4)
Denominazione	Diploma di Perito in Elettronica
Valutazione	60/60
Ente che ha rilasciato il titolo/annualità	I.T.I.S. Enrico Fermi – Bibbiena (AR), a.s. 1991/92
Titolo	Diploma di Specializzazione
Denominazione	Direzione di Coro
Note	Rilasciato a seguito di esame finale del percorso triennale
Ente che ha rilasciato il titolo/annualità	Regione Toscana – Fondazione Guido d’Arezzo, 1988
Titolo e livello QEQ	Diploma liceale (QEQ 4)
Denominazione	Diploma di Liceo Scientifico
Valutazione	60/60
Ente che ha rilasciato il titolo/annualità	Liceo scientifico Camillo Cavour, a.s. 1980/81

Attività e incarichi professionali

Periodo	Dal 1 settembre 2016 ad oggi
Tipo di lavoro / qualifica	Dirigente area V (dirigente scolastico)
Datore di lavoro – sede di servizio	MIUR, poi MI; Istituto Statale di Istruzione Superiore Giorgio Vasari, Figline e Incisa Valdarno (FI).
Periodo	Dal 1 settembre 2012 al 31 agosto 2019
Tipo di lavoro / qualifica	Dirigente area V (dirigente scolastico)
Datore di lavoro – sede di servizio	MIUR, poi MI; Istituto comprensivo Dante Alighieri Castelnuovo dei Sabbioni, Cavriglia (AR)

Periodo	Dal 1 settembre 2001 al 31 agosto 2012
Tipo di lavoro / qualifica	Docente di ruolo di Elettronica e Telecomunicazioni nella Scuola Secondaria di Secondo Grado
Datore di lavoro – sedi di servizio	MIUR IIS Marco Polo, Colico (LC) - 2001/02 ITIS Galileo Ferraris, San Giovanni Valdarno (AR) - 2002/2004 IIS Ernesto Balducci, Pontassieve (FI) - 2004/2012 (dal 2011 al 2012 quale primo collaboratore del dirigente scolastico)
Periodo	Dal 2009 al 2012
Tipo di lavoro / qualifica	Rappresentante della Direzione con l'incarico di coordinamento del Sistema Qualità certificato ISO 9001:2008
Datore di lavoro – sede di servizio	Agenzia Formativa dell'IIS Ernesto Balducci, Pontassieve (FI)
Periodo	Dal 2009 al 2011
Tipo di lavoro / qualifica	Docente di elettrotecnica, impianti elettrici, nuove tecnologie nei corsi A.S.T.R.I. per operatori elettronici ed E.L.E.C.T.R.A. per operatori elettrici (Bando Provinciale asse II Occupabilità POR Toscana Ob.2 competitività regionale e occupazione 2007 - 2013).
Datore di lavoro – sede di servizio	Agenzia Formativa dell'IIS Ernesto Balducci, Pontassieve (FI)
Periodo	Dal 2004 al 2008
Tipo di lavoro / qualifica	Docente di Sicurezza sul lavoro e di Organizzazione aziendale
Datori di lavoro – sedi di servizio	Euroform s.r.l. C.T.S. - Confindustria Toscana Servizi Istituti scolastici e agenzie formative della Toscana
Periodo	2000/2001
Tipo di lavoro / qualifica	Docente a t.d. di Elettronica e Elettrotecnica nella Scuola Secondaria di Secondo Grado
Datore di lavoro – sede di servizio	Ministero della Pubblica Istruzione ITIS Galileo Ferraris, San Giovanni Valdarno (AR)

Periodo	Dal 1999 al 2001
Tipo di lavoro / qualifica	Ingegnere, progettista, esperto di sistemi qualità
Datore di lavoro – sedi di servizio	Qualiteam s.r.l. – Montespertoli (FI)
Mansioni	Sistemi Qualità: supporto alla pianificazione dei controlli e alla redazione delle procedure; formazione dei tecnici di laboratorio (misure elettriche e elettroniche), attività ispettive di collaudo, audit aziendali.
Periodo	Dal 1994 al 1999
Tipo di lavoro / qualifica	Progettazione elettronica, formazione dei tecnici, consulenza e assistenza nell'ambito dei sistemi qualità
Tipologie di lavoro – sedi di servizio	Libera professione; studio tecnico individuale e associato
Periodo	Dal 1988 al 1993
Tipo di lavoro / qualifica	Docente a t.d. di Elettronica e Elettrotecnica nella Scuola Secondaria di Secondo Grado
Datore di lavoro – sedi di servizio	Ministero della Pubblica Istruzione ITIS Galileo Ferraris, San Giovanni Valdarno (AR) - 1988/1992 ITIS Tito Sarrocchi, Siena - 1992/93
<u>Ulteriori incarichi e titoli</u>	<p>Commissario nominato dal MIUR nella Commissione 34 (Regione Toscana) del concorso per l'accesso al ruolo di Dirigente Scolastico (2017)</p> <p>Presidente della commissione del concorso per l'accesso al ruolo di docente di Scienze e tecnologie elettriche ed elettroniche (A-40) nella Scuola Secondaria di Secondo Grado (2016)</p> <p>Abilitazione all'insegnamento di Elettronica (ex 34/A) nella Scuola Secondaria Superiore (2001)</p> <p>Abilitazione all'esercizio della professione di Ingegnere (1997)</p>

Competenze linguistiche

Italiano	Madrelingua
Francese	Diplôme approfondi de langue française (DALF) délivré par le ministère de l'éducation nationale (livello C1 del QCER ³)
Inglese	Studio scolastico, nel percorso universitario e nel percorso accademico di II livello; livello B2 del QCER (autovalutazione)
Tedesco	Studio nel percorso universitario e nel percorso accademico di II livello, livello A2 del QCER (autovalutazione)
Latino	Studio di sette anni nel percorso scolastico e approfondimento nel percorso accademico di II livello

Pubblicazioni tecnico-scientifiche

Central heating control: a new technique to gauge room temperature, IMTC, sec. Sensors and Transducers – St. Paul, Minnesota (1998)

A new thermal system to gauge temperature in heating control, IMEKO TC-4, Napoli (1998)

Misura e controllo della temperatura in impianti di riscaldamento con utilizzo di convertitori analogico-digitali ad approssimazioni successive. XV congresso annuale GMEE, Napoli (1998)

Ulteriori pubblicazioni e incisioni

A. Papini: Antologia corale per la Collegiata di Figline Valdarno (raccolta di composizioni corali originali, in corso di pubblicazione)

Angelico Cuccini - *Canti per la Schola raccolti e curati da Alessandro Papini* - per i tipi della Provincia Toscana dei Frati Minori - Firenze (1996)

L. Van Beethoven – *Sinfonia N. 9 in Re Minore per Soli, Coro e Orchestra*, nel ruolo di Maestro del Coro - CD CTG 0013 Planet Sound Firenze – 2000

Attività concertistica e divulgativa⁴

Conseguita nel 1988 la **Qualifica Triennale della Regione Toscana in Direzione di Coro** sotto la guida di Roberto Gabbiani, Pietro Rossi, Domenico Cieri, René Clemencic presso la Fondazione Guido d'Arezzo, ha proseguito la carriera di Direttore di Coro, iniziata nel 1981, collaborando con il **Conservatorio Francesco Morlacchi di Perugia** e l'**Orchestra Sinfonica Città di Perugia** per l'allestimento del *Requiem* di Mozart nelle Cattedrali di Perugia e di Arezzo, e

³ Quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue

⁴ In costanza di rapporto di lavoro con la P.A. le attività sono svolte a titolo di volontariato e/o con autorizzazione del diretto superiore

della *Nona Sinfonia* di Beethoven al Teatro Comunale Morlacchi di Perugia; con la **Scuola Normale Superiore di Pisa** per l'allestimento dei *Carmina Burana* di C. Orff nella versione per due cori, coro di voci bianche e orchestra; con l'ensemble barocco **Il Rossignolo** per l'esecuzione del *Dixit Dominus* di Georg Friedrich Händel; con **l'Ente dei Concerti, dello Spettacolo e delle Attività Teatrali della Provincia di Oristano** per la partecipazione alla Stagione Estiva patrocinata dal Ministero dei Beni Culturali e dalla Regione Autonoma della Sardegna eseguendo i *Carmina Burana*; con la **Capella Savaria** per la tournée toscana del celebre complesso barocco, con l'esecuzione a Figline Valdarno, a Firenze e al Teatro Comunale Signorelli di Cortona del *Magnificat* di Vivaldi; con la **Fondazione AVSI onlus** in favore delle popolazioni colpite dal terremoto di Haiti in occasione della replica del *Dixit Dominus* di G. F. Händel nella Basilica di Santa Trinita a Firenze.

Attivo anche in ambito lirico ha guidato il suo ensemble nelle esecuzioni di *Rigoletto*, *Trovatore*, *Traviata*, *Un ballo in maschera* (Verdi), *L'elisir d'amore* (Donizetti), *Madama Butterfly*, *Suor Angelica* (Puccini) con numerose repliche in vari teatri della Toscana. Più recente la collaborazione con **Greve Opera Festival** e **I Virtuosi del Connecticut** per l'esecuzione del *Requiem* di Mozart, dello *Stabat Mater* di Rossini, della *Messa n. 2 in Sol Maggiore D167* di F. Schubert e del *Magnificat* di Vivaldi. Dal 2001 al 2008 ha ricoperto il ruolo di **Maestro del Coro** presso la **Basilica di Santa Croce** a Firenze, conducendo il gruppo amatoriale all'esecuzione del *Te Deum* di M.A. Charpentier e della *Messa in Sol* di F. Schubert, in collaborazione con l'**Orchestra Giovanile del Liceo Michelangiolo** di Firenze.

Alla testa del Coro del Teatro Garibaldi svolge intensa attività concertistica in tutta la Toscana; in collaborazione con il compositore e direttore valdarnese **Orio Odori** ha curato l'allestimento e l'esecuzione di numerose trascrizioni per banda di cori da opere e da composizioni corali dell'Ottocento e del Novecento nonché di brani originali dell'autore; ha inoltre partecipato come Maestro del Coro alla prima esecuzione assoluta dell'opera *Francesco*, sempre di Orio Odori, con repliche al Teatro Garibaldi, al Teatro Verdi di Firenze, al festival Scala incontra New York. In occasione delle celebrazioni per il centenario della Grande Guerra ha scritto e diretto lo spettacolo *Canzoni d'Anteguerra*, che ha visto la partecipazione dell'attore Sergio Ciulli, e ha curato ed eseguito le musiche di scena per la presentazione della *Sagra di Santa Gorizia* di Vittorio Locchi ad opera del prof. Bruno Bonatti.

Nel ruolo di **preparatore e direttore di cori di bambini e cori giovanili**, ha diretto a partire dal 1996 il Coro di Voci Bianche Florilegium di Figline Valdarno, con il quale ha eseguito la *Bohème* di Giacomo Puccini al Teatro Garibaldi di Figline Valdarno, i *Carmina Burana* di Carl Orff al Teatro del Popolo di Colle val d'Elsa, ed a Figline Valdarno nella versione per orchestra, l'operina *Europa In-Cantata* di Roberto Becheri, ed un amplissimo repertorio di musiche dal gregoriano ai nostri giorni, fra cui brani di Johann Sebastian Bach, Johannes Brahms, Franz Liszt, Edward Elgar, Bruno Bettinelli, Virgilio Mortari. Nel 2004 ha fondato il **Coro di Voci Bianche della Basilica di Santa Croce in Firenze**, e lo ha diretto fino al 2008. Dal 2015 al 2017 ha curato la formazione di un **coro di voci bianche** presso la **Scuola Primaria di Cavriglia (AR)**; con i bambini del coro ha partecipato al Concerto per la Festa della Repubblica del 2016 nella piazza di Figline e Incisa Valdarno, e alle esecuzioni dei *Carmina Burana* di Carl Orff al Teatro Petrarca di Arezzo e all'Arena Parco delle Cascine di Firenze. Per circa dieci anni ha diretto l'**ensemble vocale giovanile Florilegium**, un gruppo femminile di esecutrici di età compresa fra i 14 e i 18 anni, con il quale ha eseguito un amplissimo repertorio di musiche antiche e moderne, in massima parte da lui trascritte e riadattate. Il gruppo ha eseguito numerosi concerti a cappella e con strumenti, esibendosi anche a fianco del Coro del Teatro Garibaldi nelle maggiori produzioni di questo. Per i gruppi vocali da lui diretti ha curato numerose trascrizioni e adattamenti, e scritto alcune composizioni originali. A partire dal 2022 dirige il Coro di Voci Bianche e il Coro Misto della Rete degli Istituti Scolastici del Valdarno.

Da cinque anni conduce gli incontri di invito all'ascolto del Comune di Figline e Incisa Valdarno presso il Teatro Comunale Garibaldi.